

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2001. *Semantik: Pengantar Studi tentang Makna*. Malang : Sinar Baru Alegresindo.
- 1995. *Stilistika, Pengantar Memahami Bahasa dalam Karya Sastra*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Altenbernd. Lyn dan Leslie K. 1970. *A Handbook for The Study of Poetry*. London: The Macmilian Company.
- Awe, Mokko. 2003. *Iwan Fals: Nyanyian di Tengah Kegelapan*. Yogyakarta: Ombak
- Eco, Umberto. 1996. “ Sebuah Pengantar Menuju Logika Kebudayaan”, dalam P. Sudjiman dan Aart Van Zoest (E.d) *Serba-Serbi Semiotika*. (hlm.69-108) Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Halliday dan Ruqaiya Hasan, 1994. *Bahasa Konteks dan Teks: Apek-Aspek Bahasa dalam Semiotik Sosial (terjemahan)*. Yogyakarta: Gajah Mada University Prees.
- Hermintoyo, M. 2003. ”Metafora dalam Lirik Lagu Indonesia Populer Kajian Atas Jenis, fungsi, dan Implikaturnya”. Tesis S2 Program Pasca Sarjana Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Negeri Semarang.
- Keraf, Gorys. 1984. *Komposisi*. Ende-Flores: Nusa Indah.
- 1991. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: CV Rajawali.
- Lumintaintang, Yayah B. Muningsah. ”Bahasa Indonesia dalam Lirik Lagu: Antara Kenyataan dan Harapan”, dalam majalah *Bahasa dan Sastra* Th XV, NO.3. (hlm. 32-33) Jakarta.
- Luxemburg, Jan Van. dkk.1984. *Pengantar Ilmu Sastra*. Terjemahan Dick Hartono. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Moelioeno, Anton M. 1984. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Nugraheni, Novi Tri. 2002. “Analisis Lirik Lagu Jamrud karya Aziz M.S. Suatu Tinjauan Stilistika”. Skripsi S1 Fakultas Sastra Universitas Diponegoro: Semarang.
- Pradopo, Rahmat Djoko. 2002. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press.

- Piliang, Yasraf. 2003. *Hipersemiotika : Tafsir Cultural Studies atas Matinya Makna*. Yogyakarta : Jalasutra.
- 2004. "Memahami Kode-Kode Budaya : Semiotika dan Cultural Studies". dalam Makalah Semiotika Kajian Bahasa, Sastra, dan Budaya Jurusan Sastra Indonesia Universitas Diponegoro.
- Semi, M. Atar.1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Sibarani, Robert. 1992. *Hakekat Bahasa*. Bandung : Citra Aditya Bakti.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Gajah Mada University Prees.
- Tarigan, Henry Guntur. 1984. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung : Angkasa.
- Tim Fakultas Sastra.1995. *Hand Out Metode Penelitian Bahasa*. Semarang: Undip.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 1990. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Wahab, Abdul. 1986. *Isu Linguistik*. Surabaya: Airlangga University Prees.
- Zoest, Aart Van. 1996. "Interpretasi dan Semiotika", dalam Sudjiman, P dan Aart Van Zoest (E.d). *Serba-Serbi Semiotika*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.